

# Apéro-concert autour de la Carte blanche à **Bruno Giner**

En partenariat avec l'ARIAM Île de France, (commandes d'oeuvres musicales)

Dans le cadre de sa Carte blanche à la Scène nationale de Sénart \*, Bruno Giner invite deux compositeurs-complices, Eric Fischer et François Rossé.

La rencontre sera conviviale autant que musicale et une œuvre composée, pour l'occasion, par Les trois plumes, sera jouée par des élèves de l'École de musique de Combs la Ville. Commandée par l'ARIAM Île de France, l'œuvre s'intitule *Radars exquis* et renoue avec un genre qui renaît régulièrement de ses cendres : la création collective.

Après ce moment musical, un dialogue avec le public pourra s'engager autour d'une « dive bouteille », un moment où toutes les questions sur la musique contemporaine seront possibles. Amateurs de musique contemporaine, curieux, profanes ou méfiants : ne pas s'abstenir !

*Radars exquis* pour quatuor à cordes, clarinette et deux clarinettes basses.

*Ralentir travaux*  
*Nihonbashi*  
*Combs conterpoint*  
*Vacarme de destruction massive*  
*Léger murmure de construction furtive*  
*Gaia's Time*

Avec  
Jennifer Dos Reis, *clarinette basse*  
Mariane Vigneulle, *clarinette*  
Isabelle Mardon, *clarinette basse*  
Amélie Bruant, *violon*  
Alida Barrovecchio, *violon*  
Elodie Casanova, *alto*  
Anne Pédron, *violoncelle*

## Date et lieu de la rencontre

jeudi 16 mars à 19h30

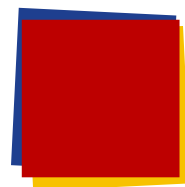
à **LACOUPOLE** ( dans la cafétéria )  
rue Jean-François Millet  
77385 Combs la Ville

Entrée libre sur réservation  
au 01 60 34 53 60

\* Carte blanche à Bruno Giner : samedi 25 mars à 20h30, à La Coupole, avec l'Ensemble Aleph, le Quatuor Ixtla et Jean Geoffroy.



ARIAM  
ILE DE FRANCE



Scène nationale de **Sénart**  
La Coupole, La Rotonde